ШкИВ № 9

Школьный Информационный Вестник

МОУ «Сланцевская СОШ № 6», 2015-2016 уч. год

В нашем номере:

- Интервью с Антошиной В.А.
- Фестиваль «Мы будем жить!»
- Гость номера
- Классный портрет
- От успехов в школе - к успехам в жизни!
- Знакомые незнакомцы
- Новости школы
- Мир увлечений
- Лира—2016
- Новости спорта
- Даты месяца

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

Наши корреспонденты из 7 Б класса Хужамбердиев Темирхан, Кишаковский Даниил, Тарасов Владимир и Христовский Дмитрий попросили ответить на несколько вопросов **социального педагога и психолога школы Антошину Веру Алексеевну.**

Приводим текст интервью:

Вот он сидит перед нами. Взгляните!
Сжался пружиной, отчаялся он.
С миром оборваны тонкие нити,
Словно стена без дверей и окон.
Вот они главные истины эти:
Поздно заметили….Поздно учли…
Нет! Не рождаются трудные дети.
Просто им вовремя не помогли…

- Вера Алексеевна, чем занимается социальная служба школы?

- Специалисты социально-психологической службы работают с отдельной личностью, с отдельным ребенком, а если с группой, то небольшой, если с семьей, то с каждой в отдельности. Основное назначение службы – это психологическая и социальная защита ребенка, подростка, оказание ему психологической, социальной помощи, умение организовать его обучение, его реабилитацию и адаптацию в обществе, а также:
- оказание помощи ребенку в устранении причин, оказывающих отрицательное влияние на его поведение и учебу;
- объединение различных специалистов и организаций для решения проблем ребенка, защиты его прав;
- изучение ребенка (отношений в семье, школе, дворе);
- исследование проблем социального воспитания в разных социальных сферах;
- организация деятельности ребенка в школе и вне ее;
- обобщение и распространение положительного опыта передовых педагогов в работе с "трудными" детьми;
- установление контакта с семьей, организация педагогического просвещения родителей, помощь семье в воспитании и обучении ребенка.

- Кто такой социальный педагог в школе?

- Социальный педагог – это человек, обеспечивающий взаимодействие между семьей, образовательным учреждением, в котором обучается их ребенок и другими организациями.

Школьный социальный педагог занимается изучением психологических и возрастных особенностей всех учащихся школы, организует различные виды социально полезной деятельности, помогает реализовать правовую защиту и социальную поддержку ребенка и семьи, направляет действия родителей и педагогов на предупреждение негативного влияния на развитие личности сложных детей.

Работа социального педагога в школе заключается во взаимодействии с:

- детьми «группы риска»;
- родителями;
- правоохранительными органами;
- социально-незащищенными семьями учащихся;
- педагогическим коллективом.

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

Основными функциями являются:

•создание здорового климата в школьном коллективе

•организация внеучебного времени школьников, включение их в социально полезную деятельность организация социально-педагогической деятельности в социуме, различных видов сотрудничества взрослых и детей;

•осуществление постоянной связи с семьями учащихся, особенно из «группы риска»;

•защита прав ребенка, в том числе от родительской жестокости

•формирование гуманных отношений между учителями и детьми;

•оказание профессиональной помощи детям и их семьям по разрешению конфликтных и социально сложных ситуаций;

•представление и защита интересов детей и их семей в различных государственных службах и общественных организациях;

•организация профилактики употребления психоактивных веществ.

Для того чтобы выполнять свою работу, социальный педагог имеет право:

•быть представителем и защитником интересов детей в службах муниципальных органов и в органах власти (в суде, милиции);

•собирать информацию о семье, делать социологические опросы и диагностику;

•отправлять официальные запросы в общественные организации и государственные учреждения, связанные с официальной деятельностью социального педагога;

•вести работу по изучению опыта семейного воспитания: посещать на дому для выявления жилищных условий и их санитарного состояния, контролировать посещение, опрашивать соседей.

Именно к социальному педагогу можно обратиться за консультацией семьям детей-инвалидов, малообеспеченным, опекунам и попечителям детей-сирот.

Одним из важнейших направлений работы социального педагога является профилактическая работа, которая заключается в:

•социализации подростков;

•профилактике табакокурения, употребления алкоголя и наркотиков;

•пропаганде здорового образа жизни;

•организации свободного времени: кружками, занятиями спортом, привлечением к волонтерскому делу или участием в социальных проектах.

- Оказывается ли помощь детям, которые находятся в трудных жизненных ситуациях и какая?

- Социальный педагог работает с детьми в тех случаях, когда обычный подход к ним невозможен или неэффективен. Он ведёт индивидуальную воспитательную работу, посещает семьи детей, ведёт разъяснительную работу с родителями или лицами, заменяющими их, контролирует явку детей на занятия, помогает в выборе кружков, увлечений, трудоустройстве. Социальный педагог тесно сотрудничает с органами социальной защиты, волонтерами (оказание материальной помощи, организация отдыха, лечения), сектором опеки, полицией и в случае необходимости, обращается к ним за помощью. Социальный педагог всегда и везде представляет и защищает интересы ребёнка в государственных учреждениях, различных комиссиях, административных органах.

-Трудно ли работать школьным психологом и социальным педагогом в школе?

- Я выбрала профессию сознательно и ни капельки не сожалею. Мне очень интересно работать с детьми, решать их проблемы, помогать. Более благодарной и внимательной аудитории как дети - нет. Да, работать с ними нелегко, но очень приятно видеть результаты своего труда. Деятельность социального педагога, педагога-психолога в школе очень важна, так как в это тяжелое время правовой незащищенности, роста жестокости в семье и детской преступности, детям нужна социально-психологическая помощь.

-Спасибо. Желаем Вам успехов! Надеемся, что с каждым годом будет больше счастливых семей с детьми.

Юнкера на фестивале поколений «Мы будем жить!»

Клуб «Юнкера» принял участие в фестивале поколений, который проходил 13 февраля в городе Волосово. Данное мероприятие направлено на гражданско-патриотическое воспитание молодёжи и призвано содействовать увековечиванию памяти воинов, погибших при выполнении воинского долга, привлечению внимания к проблемам воинов-интернационалистов, участников локальных военных действий и конфликтов, популяризации авторской песни, выявлению талантливой молодёжи.

Своими впечатлениями о фестивале поделился **юнкер клуба Александр Власовец** (обучающийся 10А класса нашей школы):

«Состоялась долгожданная поездка в город Волосово. Впечатлил масштаб фестиваля, ведь на нём присутствовали более двухсот человек. Сначала мы приняли участие в митинге, который продолжался полтора часа, а затем отправились к полевой кухне, где хорошо пообедали. Меню было следующим: гречневая каша с тушёнкой, хлеб с салом, пирог с повидлом, также были выданы стаканчики и пакетики с чаем. К сожалению, погода была плохой, доставляла неудобства. Затем мы поехали в город. Возле Дома культуры был сооружён небольшой музей военной техники, где главным сюрпризом для нас стала «Катюша». В Доме культуры участников тепло встретили волонтёры Волосовского района.

Мы пошли на выставку, где увидели оригинальное оружие, каски, военные письма и многое другое. Далее все пошли в концертный зал Дома культуры, где состоялось самое ожидаемое событие дня – начался фестиваль военно-патриотической песни «Мы будем жить». Зал очень большой - это я сразу заметил.

Выступали талантливые певцы из разных районов Ленинградской области. Особенно меня поразил мастер песочной анимации! Такую красоту я увидел впервые, и зрители тоже были очарованы выступлением. Финалом вечера стала церемония награждения, где руководитель нашего клуба «Юнкера» - Алексей Юрьевич Титов – также был отмечен. Мне всё очень понравилось, впрочем, как и всем ребятам. С удовольствием бы поехал в следующем году».

Гость номера

Сегодня у нас в гостях Ольга Николаевна Холмеева - учитель изобразительного искусства нашей школы №6 и Детской художественной школы.

26 февраля в историко-краеведческом музее состоялось открытие персональной выставки Ольги Николаевны . На выставке представлены натюрморты, серия пейзажей с видами родного города, красивых мест Сланцевского района. Акварельные работы, на которых запечатлены виды Соловецких островов. Открывая выставку, директор музея Л.Г.Мальцева отметила, что «есть несколько картин, которые представляют автора в новом амплуа. Они посвящены её родным людям. На одной из картин Ольга Николаевна изобразила себя в виде ангела. Также представлены изделия из глины, аппликация из кожи. Ольга Николаевна творит в свободное от работы время. Отдавая детям много сил и энергии, она успевает писать, и очень плодотворно. Просто удивительная работоспособность!»

С открытием персональной выставки Ольгу Николаевну поздравили заместитель председателя комитета по культуре, спорту и молодёжной политике администрации Сланцевского района В.М.Бессчастная, директор художественной школы Е.Г.Васильева, почётные жители города Т.Н. Прокофьева и Г.М.Зеленцова. На торжественной церемонии присутствовала и мама Ольги Николаевны, Зинаида Александровна. А Тамара Николаевна Прокофьева вспомнила её отца, Николая Александровича, тоже известного в нашем городе художника. Поздравили О.Н. Холмееву с открытием выставки депутат Законодательного собрания Ленинградской области В.С.Петров, глава Сланцевского района М.Б. Чистова. Пока гости любовались картинами, Ольга Николаевна ответила на несколько вопросов.

- Чем дороги Вам работы, представленные на выставке?

-На эту выставку представлены работы, которые никто не видел. Это всё создано за последние три года. У меня появилось два новых источника для вдохновения – родилась внучка. Новая серия посвящена ей и моей любимой племяннице. И ещё – север. Я туда езжу каждое лето, бывала на Соловках, на Белом море. В Мурманске у меня друзья. Мы ходим в турпоходы. Были на Териберке – это север Баренцева моря, на Кольском полуострове, крайнее поселение, где живут люди. Там потрясающая красота! Мощная, сильная природа. Первый раз, когда были на Териберке, не удалось писать, было холодно - июль, три градуса тепла. Второй раз повезло - была хорошая погода. А так - пейзажи, букеты - это меня тоже вдохновляет.

- Ольга Николаевна, что больше нравится писать?

- Так нельзя говорить. Нравится то. Что на данный момент я вижу, что меня вдохновляет, что нравится.

- Какая из картин особенно дорога?

- В каждую вкладываю душу. Что не удовлетворяет – того здесь нет. Каждая сделана с натуры, с каждой связаны отдельные воспоминания.

- Ольга Николаевна, у Вас много картин. Как их храните?

- Специального хранилища нет. Мебели мало, квартира трёхкомнатная, картины в три ряда. Есть ещё папины работы. Главный мой учитель - мой отец.

Классный портрет

НЕДЕЛЯ ДЕТСКОЙ И ЮНОШЕСКОЙ КНИГИ!

1 апреля.

«САЛАТ ИЗ СКАЗОК»

Еще один замечательный день в детской библиотеке!

1 апреля в библиотеку приезжала Марина Соломонова! Вместе с ней третьеклассники готовили «салат из сказок». Что же это такое? А это известный прием писательского мастерства, когда объединяются персонажи из разных историй в одной. Три разные сказки Шарля Перро прозвучали в трех разных версиях: Золушка и Красная Шапочка, Золушка и Кот в сапогах, Красная Шапочка и Кот в сапогах. Оказывается, это не так-то просто самому написать сказку! Полная законченность сюжета получилось только у одной команды, которая писала о Золушке и Коте в сапогах. Где Кот оказался заколдованным принцем, но, благодаря доброте Золушке, с него пали чары.

Благодарим Марину Соломонову за необычайную и оригинальную идею пересказать известные сюжеты сказок в новой интерпретации. Подобные методики помогают детям лучше проникнуть в суть сказки, понять сюжет, дают возможность пофантазировать и развить логическое мышление.

От успехов в школе—к успехам в жизни !

Стрекаловская Екатерина - выпускница школы №6 2012 года, награждена золотой медалью. Все годы училась только на «отлично». Победительница различных олимпиад и конкурсов, занималась в центре «Интеллект» на отделении филологии. В 2010 году окончила музыкальную школу по классу фортепиано. С активной жизненной позицией. Нам удалось связаться с Катей и вот то, что она нам сообщила:

«Сейчас получение высшего образования не равняется освоению какой-либо конкретной профессии. И этот факт еще в большей степени затрудняет выбор дальнейшего пути, когда тебе 17 лет, и ты заканчиваешь школу. Раньше я практически ничего не знала о Востоке, кроме некоторых общих фактов. К сожалению, в школьной программе культура и история далеких от нас регионов обходится стороной. А ведь вокруг столько всего интересного!

Я учусь на Философском факультете Санкт-Петербургского государственного университета, направление Культурология, кафедра Философии и культурологии Востока. Выбирала направление обучения по принципу «а почему бы и нет, это должно быть интересно». Не пожалела, более того, хочу посоветовать будущим выпускникам школы не бояться чего-то нового, на первый взгляд, необычного. Гораздо интереснее учиться, преодолевая трудности.

Во время обучения в Университете я встретила очень много новых людей из самых разных уголков нашей страны. Общие интересы, жизнь в общежитии, совместные поездки от профкома в разные города и страны, отдых на летней базе Университета на Черном море, волонтёрство на посвящении в первокурсники. Все это подарило мне много добрых товарищей и надежных друзей. Очень радует, что Университет постоянно делает приятные сюрпризы – раздаются билеты в различные театры Петербурга, на хоккей в Ледовый и даже футбол. Честно говоря, находясь в Китае, я скучаю не только по родным, но и по атмосфере альма-матер.

Регион, который я изучаю – Китай. Но мы пытаемся разобраться не только в особенностях культуры, менталитета, психологии китайцев, но и подробно исследуем культуру европейскую и всего мира. Конечно, не так подробно, как основной регион, но преподаватели стараются дать нам как можно более подробный материал, и преподносят его весьма понятно и четко. Вообще, главное, чему учишься в университете – это не собственно информация, а навык её поиска.

Мы осваиваем не только современный китайский язык, но и древнекитайский, который значительно изменился, порой даже носители языка не могут разобраться с оригинальными текстами древних мыслителей (а мы разбирались). Еще есть возможность изучения японского языка, что я тоже пытаюсь делать, но даётся сложно, потому что требуется много времени и сил, чего не всегда хватает.

От успехов в школе—к успехам в жизни !

Каждый год мы пишем собственное исследование – курсовую работу. На нашей кафедре особенно чутко относятся к данному виду учебной деятельности, научные руководители то и дело тонко намекают, что пора бы прислать им наши наработки.

Я занимаюсь традиционной мифологией Китая − сюжетами древности, потому как они любопытны и привлекают к себе пристальное внимание благодаря ореолу загадочности и тайны, формирующемуся вокруг них. С течением времени истина остается всё глубже в веках, становится всё менее доступной.

Особенно важно и любопытно изучение древних текстов в их проекции на современность для воссоздания единого процесса становления и развития культуры Китая вообще и художественной культуры в частности. Сложно набирать материал, работая с современностью и находясь в России. К счастью, есть возможность стажировки в КНР по линии Министерства образования РФ. Мне удалось выдержать отбор, и в этом учебном году я учусь в университете китайского города Хайкоу. Здесь я практикую не только разговорный китайский с носителями, но еще и английский с другими студентами-иностранцами, также я могу применять свои знания о культуре на практике и набирать информацию к диплому, написание которого предстоит совсем скоро.

О культуре Китая коротко рассказать невозможно. Но, например, из самого распространенного: китайцы не принимают слова «спасибо». По привычке я часто говорю «спасибо» знакомым, продавцам в магазинах и т.д. , а они отвечают что-то вроде «не нужно использовать слова благодарности». У них это не принято. Если сказать «спасибо» за что-то своему другу, то это станет поводом для серьезной обиды.

Еще интересно заметить, что Китай – большая страна с множеством региональных особенностей. Мне посчастливилось посетить разные провинции и города, и в них отличается не только погода. Различается устная речь (китайцы из разных районов могут не понимать друг друга), темп жизни, отношение к иностранцам. В Шанхае, например, к нам уже привыкли, в небольших городах начинают фотографироваться на фоне, пытаются прикоснуться (а настоящий ли это человек?), кричат единственно знакомое им английское слово «hello».

К сожалению, многие изучающие в Китае язык, не знают элементарных аспектов поведения китайцев. Но ведь изучение языка тесно связано с культурой народа, и незнание порой становится причиной неловких ситуаций. Например, у китайцев в качестве приветствия принято говорить «ты поел (а)?», и не нужно воспринимать этот вопрос буквально, хотя некоторые иностранцы отвечают «да» или «нет».

В 2017 году меня ждет окончание Университета и получение звания бакалавра Культурологии. Не знаю, какие двери передо мной откроются после этого, но совершенно точно я уверена в одном: **только от нас зависит, чего мы достигнем. Если что-то интересно, нужно смело погружаться в эту область с головой, и всё получится. Быть смелее и ловить каждое мгновение – вот ключ к счастью, гармонии и успеху».**

Знакомые незнакомцы

Знакомьтесь: выпускница 11А класса **Фёдорова Дарья.**

Дарья уже 11-ый год учится в нашей школе №6. Очень добросовестная, отзывчивая, творческая, талантливая девушка. В основном училась на «хорошо» и «отлично».

Начала рисовать с 5-ти лет, в десять лет поступила в художественную школу. Сразу проявился интерес к графике и портретам. Детское увлечение переросло в главную цель: поступление на факультет архитектуры . Постоянно участвовала в различных районных и областных конкурсах, занимала призовые места.

Любимым увлечением также всегда оставались танцы. Долгое время Даша занималась в танцевальном коллективе «Грация». Принимала участие в конкурсе «Лира», выступала на площадках города и района.

Занятия творчеством помогли Дарье в профессиональной ориентации и сделали жизнь более интересной и насыщенной.

Желаем Даше, чтобы краски были яркими не только на холсте, но и в реальной жизни! Пусть её окружают верные друзья, родные люди, и пусть каждый день будет богат улыбками!

Пусть вдохновенье чаще посещает,
От красоты, что жизнь так освещает
Звенит пусть колокольчиком всегда
Душа художника, творить зовет мечта.
Работалось всегда, чтоб хорошо,
А в сердце было и покойно, и тепло,
Всегда ценить любой короткий миг,
Особого рассвета первый робкий блик.
Когда темно, чтоб видели душой!
Работы замечательной, известности большой!
Успехов Вам в погоне за мечтой!

Новости школьной жизни

- **В конце февраля– начале марта в школе прошла Неделя русского языка и литературы. Ребята активно приняли участие в разных мероприятиях:**

  5-е классы—интеллектуальная викторина;
  6-7-е классы—турнир «Волшебный клубок»;
  8-е классы—интеллектуальная игра «Своя игра»;
  9-е, 10 и 11 классы—Литературное кафе.

  Спасибо всем организаторам и участникам этих мероприятий!

  Саввина Н.М., учитель русского языка и литературы

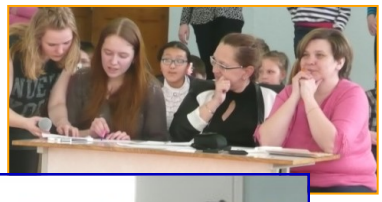
- **С 28-го марта по 2-ое апреля в школе проходила Неделя европейских языков.**

На больших переменах по школьному телевидению демонстрировались фильмы о европейских странах. Ребята 2-11 классов принимали участие в создании проекта “Global Village”. Была оформлена карта Европы, нарисованы флаги различных государств, прошли экскурсии.

Выставка газет по европейским странам и языкам «Do you know that……?», в которой принимали участие обучающиеся 5-11 классов, была оформлена на III этаже. Все ученики школы могли познакомиться с традициями и обычаями европейских стран. Также ребята 2-11 классов принимали участие в интеллектуальной игре «Путешествие по Европе», играх, конкурсах, викторинах.

В пятницу, в актовом зале школы прошла линейка по подведению итогов недели и Международного игрового конкурса “British Bulldog”, где участники получили сертификаты и памятные сувениры. Все остались довольны и надеются побывать в разных странах Европы.

- Перед весенними каникулами, **18-го марта, в спортивном зале нашей школы прошёл танцевальный конкурс «Стартин» для ребят 5-11 классов**. Все команды придумали название, выбрали капитана, представили свой танец, участвовали в интересных конкурсах, были активны. Никто не стоял на месте. Оценивало выступления компетентное жюри в составе: Пановой Натальи, Антошиной Веры Алексеевны, Оя Марины Викторовны. Все получили грамоты в разных номинациях. Ждём продолжения!



Мир увлечений

Японская анимация

Любимое занятие, оно же **хобби**, приносит море положительных эмоций, помогает развиваться в творческом направлении. Детские увлечения - очень разнообразны. И об одном из них рассказала **учащаяся 6В класса нашей школы №6 Ксения Ефимова.**

Ксения увлеклась аниме (японская анимация) 3 года назад. Она общалась с подругой Ариной из Санкт-Петербурга в социальных сетях. У неё постоянно на аватарке стояло аниме Kyon. Kyon - это «клуб лёгкой музыки». В какой-то момент Ксении захотелось посмотреть этот анимационный мультфильм. В его сюжете - история о милой девочке Юй Хирасава, которая поступила в старшую школу. Ей надо было как-нибудь проявить себя. В школе работал «клуб лёгкой музыки», который старшеклассницы пытались сохранить. Их задача была проста - набрать новых участниц в свою группу. И тут, как нельзя кстати, заявила о себе девочка Юй, которой предстояло научиться играть на гитаре.

После просмотра мультфильма Ксения поняла, что ей хочется знать об аниме больше, научиться рисовать его персонажей. Сначала у неё не получалось рисовать, она бросала это занятие, а потом снова к нему возвращалась. И вот уже три года подряд Ксюша рисует анимешных героев. Позы для своих персонажей она берёт из интернета, а дальше добавляет что-то своё. Для неё важно не просто нарисовать девочку или мальчика в стиле аниме, но и подобрать интересное и гармоничное цветосочетание персонажам. Ксения также умеет оригинально расписываться или подбирать слова-подписи к каждому рисунку на японском языке.

Ксения стала интересоваться японской культурой. Для того, чтобы понимать аниме, важно знать особенности страны и язык. Правда, она пока знает только 6 именных суффиксов в японском языке. Например, сэмпай - суффикс, используемый при обращении младшего к старшему, а сан – обращение к старшим людям с 18 лет. Всю интересующую информацию девочка находит в интернете. Также она любит создавать манга - это чёрно-белые комиксы по одному сюжету и более. Комиксы и аниме Ксюша рисует не только для себя, но и для своих родных и друзей.

Да, кстати, манга можно почитать и в городской библиотеке. Манга может быть оригинальной (переведённой с японского языка) и изменённой (русские издания). Изменённую мангу читают слева-направо, сверху-вниз. Оригинальную же следует читать справа-налево и тоже сверху-вниз. И начало у манги идёт с конца. А ещё она любит рисовать, когда есть на это вдохновение, - тогда у неё получаются красивые рисунки. Мечтает посетить Японию, Ксению очень привлекает культура этой волшебной страны.

12 апреля в России

празднуется День космонавтики.

55 лет назад, 12 апреля 1961 года, с космодрома Байконур стартовал советский космический корабль «Восток» с первым космонавтом планеты Юрием Гагариным на борту. Его полет положил начало новой, космической эре — эре пилотируемой космонавтики. Советский Союз стал лидером в исследованиях космоса.

День города Сланцы традиционно отмечается

во вторую субботу апреля.

Сланцы располагается в Ленинградской области на берегу реки Плюсса. История города берет свое начало в 1926 году, с начала работ по развитию месторождений горючего сланца. Эксплуатационные работы начались в 1930 году, а в 1934 году был основан рабочий поселок под названием Сланцы. В 1941 году поселок получил статус районного центра Сланцевского района. В 1949 году поселки Сланцы и Большие Лучки были объединены в единое образование, получившее статус города под названием Сланцы.

Жителей города поздравляем с праздником и желаем всех благ.

Единый урок памяти проводится в рамках областной акции «В защиту земли» в связи с 30-летием катастрофы на Чернобыльской АЭС.

Чернобыльская авария – это катастрофа XX века. Даже спустя 30 лет мы слышим отголоски этой трагедии. Чернобыльская беда ясно дала понять миру, что вышедшая из-под контроля ядерная энергия не признает государственных границ. Проблемы её безопасного использования и надёжного контроля над ней должны стать заботой всего человечества.

26 апреля 1986 года мир был потрясен известием о страшной аварии на Чернобыльской атомной электростанции.

Произошел взрыв четвёртого энергоблока АЭС, расположенной на территории Украинской ССР (ныне — Украина). Разрушение носило колоссальный характер: реактор был полностью разрушен. Во многих помещениях и на крыше начался пожар. Впоследствии остатки активной зоны расплавились, смесь из расплавленного металла, песка, бетона и фрагментов топлива растеклась по подреакторным помещениям. В результате аварии в окружающую среду было выброшено огромное количество радиоактивных веществ.

По масштабам и совокупности последствий авария стала крупнейшей радиационной катастрофой современности за всю историю атомной энергетики как по предполагаемому количеству погибших и пострадавших людей, так и по нанесенному экономическому ущербу.

В отличие от бомбардировок японских городов Хиросимы и Нагасаки, с чудовищной трагедией которых сравнивают аварию на Чернобыльской АЭС, взрыв реактора был похож на очень мощную «грязную бомбу» (самый простой вариант радиологического оружия), основным поражающим фактором которой стало радиоактивное заражение. Чернобыль в 600 раз превзошёл Хиросиму по мощности загрязнения окружающей среды.

Облако, образовавшееся от горящего реактора, разнесло различные радиоактивные материалы, и прежде всего радионуклиды йода и цезия, по большей части территории Европы. Наибольшие выпадения отмечались на значительных территориях в Советском Союзе, расположенных вблизи реактора и относящихся теперь к территориям Белоруссии, Российской Федерации и Украины. По данным МЧС России, в результате катастрофы загрязнению цезием подверглись территории 17 стран Европы общей площадью 207,5 тысяч квадратных километров, а также 14 субъектов РФ, на территории которых проживали около 3 миллионов человек. На сегодняшний день известно, что всего радиационному облучению подверглись порядка 9 миллионов человек, погибли 714 487 человек.

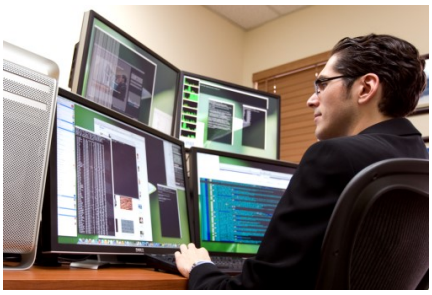
Ликвидация последствий трагедии потребовала беспрецедентной для мирного времени мобилизации сил. В работах в зонах высокого радиоактивного загрязнения приняли участие почти 800 тысяч гражданских специалистов и военнослужащих, чей героический труд в период с апреля 1986 по декабрь 1990 года позволил предотвратить ее глобальные последствия.

По состоянию на 01.01.2015 года в Ленинградской области проживает 13587 пострадавших вследствие катастрофы на Чернобыльской АЭС. Самое большое количество ликвидаторов ее последствий проживают в г. Сосновый Бор (938 чел.), Всеволожском (689 чел.), Приозерском (458 чел.) и Выборгском (455 чел.) районах Ленинградской области. Самая крупная организация – Сосновоборское отделение Союза «Чернобыль в России».

Западная часть Ленинградской области, Кингисеппский, Волосовский, Лужский, Ломоносовский и Гатчинский районы, подверглись загрязнению радиоактивными осадками Чернобыльской АЭС. Ряд населенных пунктов Волосовского, Кингисеппского и Лужского районов отнесены к зонам проживания с льготным социально-экономическим статусом (постановление правительства РФ от 28.12.1991г, N237). Общая площадь постчернобыльского радиоактивного загрязнения почв в Ленинградской области составляет 5711 кв.км. При этом средние показатели для природных радионуклидов и цезия не превышают фоновых. 30 ноября 1986 года было закончено строительство саркофага над разрушенным четвертым энергоблоком Чернобыльской АЭС, а 14 декабря в газете «Правда» было напечатано сообщение о том, что госкомиссией принят в эксплуатацию комплекс защитных сооружений.

Благодаря мужеству, самоотверженности и героизму ликвидаторов, строителей, инженерно-технических и научных работников из всех республик Советского Союза, воинов Вооруженных Сил были предотвращены глобальные последствия Чернобыльской аварии, а мир спасен от возможных еще более разрушительных последствий трагедии.

Мир профессий



Некоторые ребята в нашей школе мечтают стать программистами. Сегодня мы знакомим вас с этой непростой профессией.

Описание профессии

Программист - это специалист, занимающийся разработкой программного обеспечения (ПО) для персональных, встраиваемых, промышленных и других разновидностей компьютеров, то есть программированием. Это может быть как руководитель крупных проектов по разработке ПО, так и «одиночка», пишущий код конкретной программы.

Различают системных и прикладных программистов. Прикладной - это специалист, который осуществляет разработку и отладку программ для решения различных задач. Системный - специалист, занимающийся разработкой, эксплуатацией и сопровождением системного программного обеспечения.

Программирование возникло тогда, когда появилась первая электронно-вычислительная машина, а может немного ранее. В 1944 году была разработана мощнейшая по тем временам вычислительная машина «Марк-1», а уже в 70-х годах XX века эта профессия стала престижной и хорошо оплачиваемой, не смотря на то, что развитие программирования в различных странах эволюционировало совершенно по-разному. Без программистов сложно представить нашу нынешнюю жизнь. Интернет играет важную роль в развитие бизнеса и не только. Если нужно найти информацию, мы ищем через поисковую систему подходящие веб-ресурсы. Собственный сайт помогает в работе, является визитной карточкой фирмы. Если бы не умение программистов создавать нечто уникальное, то на Интернет страшно было бы смотреть.

Личные качества:

Практически ежемесячно выходят новые версии программ, обновляются характеристики оборудования, и специалисты в области информационных технологий должны быть всегда в курсе этих изменений. Поэтому способность к самообучению – один из главных навыков, которым должен обладать программист.

Владение английским языком на уровне чтения технической документации является еще одним обязательным требованием, предъявляемым к представителям этой профессии. Для таких специалистов очень важно умение работать: в команде, над большими проектами, со средствами коллективной разработки, с крупными финансовыми системами (бюджетными, банковскими, управленческого учета). Для претендентов на позицию ведущего программиста желательны навыки управления проектами и коллективом, самостоятельность, инициативность, а также способность нести личную ответственность за поставленную задачу.

Образование (Что надо знать?):

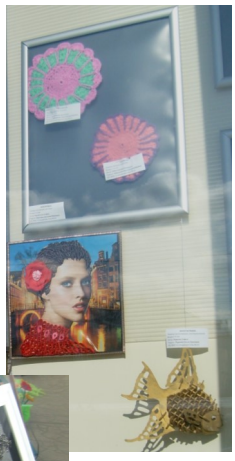
Программистов готовят во множестве высших учебных заведений. Хотя в этой сфере успешно работает и множество специалистов с другим образованием, а иногда даже вообще без высшего образования.

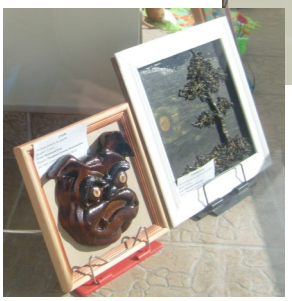
Много хороших программистов - самоучки.

Самым важным в процессе обучения является не столько прослушивание лекций, сколько решение задач и участие в различных учебных проектах. Будущему программисту важно научиться думать, находить верные решения, «шевелить мозгами». Информационные технологии развиваются очень быстро, поэтому для таких специалистов необходимы навыки самообразования, чтобы после получения основного диплома идти в ногу со временем и не терять квалификации. Специалисту в этой области нужно знать языки программирования, уметь создавать веб-страницы, владеть иностранным языком (английским как минимум) и постоянно совершенствовать свои знания, так как через несколько лет он может оказаться не удел.

ЛИРА—2016

В конце марта в Городской детской библиотеке прошёл конкурс декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства в рамках фестиваля детского творчества «Лира—2016», посвящённого ГОДУ СЕМЬИ в Ленинградской области. Все поделки, представленные на конкурс, поражали своей неповторимость, оригинальностью, разнообразием материалов и техник выполнения. Все участники проявили творчество, фантазию и мастерство. Спасибо всем за участие!





Новости спорта

Флорбол

26 марта в рамках партийного проекта «Единой России» - «Детский спорт», в спортивном зале школы № 3 состоялись полуфинальные областные соревнования по флорболу среди учащихся 5-6 классов. Девочки нашей школы заняли второе место и получили право выступать на финальных областных соревнованиях 9 апреля! Желаем удачи нашей команде!

Плавание

5 апреля прошли районные соревнования по плаванию среди учащихся 5-х классов школ города. Учащиеся 5 г класса: **Заболотный Егор, Щёголев Николай, Любимов Александр, Лукьянов Иван, Ванышева Екатерина, Антоненкова Елизавета, Ильина Дарья и Павлова Вероника—стали победителями! Поздравляем!**

7 апреля прошло личное первенство школы по плаванию, в котором приняли участие 104 ученика нашей школы. Учащиеся начальных классов преодолевали дистанцию 25 м, а учащиеся 5-11 классов дистанции 25м и 50 м.

Среди учащихся 1-2 классов призёрами стали:
Галванаускайте Елена (1б) и Кошелев Кирилл (1в) - 1 место
Никитина Злата (2в) и Буравкин Максим (2в) - 2 место
Мичкасова Вероника (2в) и Иванов Илья (2в) - 3 место
Среди 3-4 классов:
Иванова Мария (4б) и Коновалов Евгений (4г) - 1 место
Клименкова Каролина (4г) и Ярышкин Тимофей (4б) - 2 место
Никифорова Анастасия (3а) и Оя Даниил (4б) - 3 место
Среди 5-6 классов на дистанции 25м победили:
Антоненкова Елизавета (5г) и Ермаков Василий (6а) - 1 место
Нефёдова Ксения (5б) и Щёголев Николай (5г) - 2 место
Ильина Дарья (5г) и Стоянов Владислав (6в) - 3 место
В этой же возрастной группе на дистанции 50 м:
Нефёдова Ксения (5б) и Ермаков Василий (6а) - 1 место
Иванов Юрий (6б) - 2 место
Смирнов Денис (6а) - 3 место
Среди 7-8 классов на дистанции 25 м призёрами стали:
Зайченко Виктория (8в) и Семёнов Андрей (8б) - 1 место
Дмитриева Ксения (8в) и Блинов Константин (8в) - 2 место
Аксёнова Юлия (8б) и Намочилин Даниил (8в)
В этой же возрастной группе на дистанции 50 м:
Зайченко Виктория (8в) и Семёнов Андрей (8б) - 1 место
Аксёнова Юлия (8б) и Блинов Константин (8в) - 2 место
Дмитриева Ксения (8в) и Буланцев Никита (7б)
Среди 9-11 классов на дистанции 25 м победили:
Иванова Вера (11 класс) и Евсеев Антон (11 класс) - 1 место
Никаненкова Василиса (11 класс) и Скрыпников Кирилл (9а) - 2 место
Скрыпников Владимир (9а) - 3 место
На дистанции 50м победил Евсеев Антон (11 класс). МОЛОДЦЫ!!!

Есть проблема?!

Экзамен без стресса

Совсем скоро у 9- и 11-классников начнутся выпускные экзамены. И как бы хорошо ни учился ребенок, экзамен для него все равно всегда - стрессовая ситуация. Редкий ребенок не волнуется перед экзаменом, не боится, что "завалит". Как справиться с этим волнением?

Экзамен и стресс

Экзамен – это не просто проверка знаний, но и серьезный стресс для человека. Психическое напряжение возникает из-за необходимости пройти испытание, которое иногда определяет дальнейшую судьбу человека.

Стресс перед экзаменом – это нормальное явление. Он появляется из-за беспокойства по поводу результатов предстоящих испытаний и реакции организма на это переживание. При «нормальном» стрессе, точнее нервном возбуждении перед экзаменом, появляется волнение, потеют ладони. Такой легкий стресс в момент самого экзамена помогает экзаменуемому – он подстегивает его и усиливает концентрацию. Но встречаются и более тяжелые формы предэкзаменационного стресса – дистресс – который мешает сконцентрироваться ученику на экзамене и ухудшает работу его памяти.

У многих учеников в предэкзаменационный период появляется нервозность, подавленность, дрожь в конечностях, нарушается аппетит, усиливается или уменьшается сердцебиение, повышается или понижается артериальное давление, появляется головокружение и спазмы в животе.

Способы преодоления стресса

Самым простым способом борьбы с экзаменационным стрессом являются расслабляющие упражнения. Проверенные аутогенные тренировки, йога, некоторые виды спорта, такие как бег или езда на велосипеде, действуют на экзаменуемого успокаивающе.

Аутотренинг позволяет человеку создать подходящий настрой, добиться спокойствия. Самая распространённая фраза – «Я спокоен, я совершенно спокоен, моё сердце бьется ровно». Фразы аутотренинга составляются по определенным правилам:

· фразы должны быть собственными, т.е. они должны создаваться самим человеком, соответственно тому моменту, в котором он находится;

· фразы должны быть краткими, ясными, ёмкими по смыслу и точными по своей цели.

· фразы должны быть утверждающими. Отрицание крайне нежелательно. Слово НЕТ строго запрещено! Частица НЕ допустима только там, где без неё нельзя обойтись.

Как пережить экзаменационный стресс

До экзамена постарайтесь максимально выучить предмет, ведь знание или незнание его в большинстве случаев являются решающим фактором вашего стресса.

Всегда, а во время подготовки к экзаменам особенно, заботьтесь о своем здоровье. В это время нужно хорошо и вовремя питаться (соблюдайте режим). Не забывайте о прогулках и спортивных развлечениях, делайте перерывы, активно отвлекайтесь. Хорошо отдыхайте — сон вам необходим. Ни в коем случае не засиживайтесь допоздна перед экзаменом!

Ежедневно выполняйте упражнения, которые способствуют снятию внутреннего напряжения, усталости, достижению расслабления.

Чтобы успокоиться перед экзаменом, можно проделать следующие упражнения: сильно сожмите большой и указательный пальцы и постарайтесь минуты 3 подумать о чем-то приятном для вас.

Помогают также упражнения для дыхательной системы: дышите 2-5 минут глубоко, потом на 6-10 секунд задержите дыхание.

Помните, что позитивный настрой всегда хорошо сказывается и на экзамене!

Экзаменов не надо бояться – к ним надо готовиться, в том числе психологически.

Желаем успешной сдачи экзаменов!